

Рассмотрено  
на заседании МО  
Протокол № 1 от

31 » 08 2018 г.

Согласовано:  
Зам. директора по УВР  
ЧОУ «Татнефть-школа»

*(Signature)*  
/Н.А.Шокурова/

05 » 09 2018 г.

Утверждаю:  
Директор  
ЧОУ «Татнефть-школа»

*(Signature)*  
/О.А.Калягина/

2018 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебного предмета

Частное общеобразовательное учреждение  
«Татнефть-школа»

**Чебурахтина Татьяна Семёновна**  
учитель начальных классов высшей квалификационной категории

## РУССКИЙ ЯЗЫК 1 КЛАСС

Принята на педагогическом совете  
от «31 » 08 2018г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для 1 класса разработана на основе

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения

2009г.

- Примерной рабочей программы
- Учебного плана
- Положения о рабочей программе
- Календарного графика Частного общеобразовательного учреждения «Татнефть-школа»
  - Федерального перечня учебников, утвержденного Министерством образования и науки Российской Федерации, приказ от 31 марта 2014 г. № 253
  - Основной образовательной программы начального общего образования Частного общеобразовательного учреждения «Татнефть-школа»
    - авторской программы: Каленчук М. Л., Чуракова Н. А. «Русский язык», утверждённой Минобрнауки РФ.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям ФГОС.

**Содержание программы**

### **1 класс Русский язык**

Раздел обучение грамоте (письмо)

#### **1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД**

##### **Письмо (бч)**

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма.

Пространственная ориентировка на странице тетради, ее разметка. Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках.

Линии-элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Письмо девяти элементов-линий по алгоритму. Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв. Воспроизведение элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров.

Выполнение логических заданий на сравнение, группировку и обобщение элементов письменных букв как структурных единиц графической системы.

**Планируемые результаты освоения курса к концу подготовительного периода**

##### **Обучающиеся научатся:**

на слух различать структурные единицы языка: слово, предложение, текст;

называть и различать по форме структурные единицы графической системы - элементы печатных и письменных букв русского алфавита;

составлять предложения из 2-4 слов и рассказы из 3-4 предложений на основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации с использованием соответствующих фишек;

- правильно сидеть за партой (столом) и пользоваться письменными принадлежностями, правильно писать все элементы письменных букв по алгоритму и под счет, правильно называть их.

## **2. ОСНОВНОЙ ЗВУКОБУКВЕННЫЙ ПЕРИОД**

### **Письмо (54ч)**

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Выработка навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями.

Упражнение в практическом конструировании печатных букв (на уроке чтения) с помощью элементов-шаблонов. Формирование в памяти детей дифференцированных зрительных образов всех печатных букв.

Анализ и конструирование письменных букв (на уроке письма) из элементов-шаблонов. Выполнение логических заданий на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента.

Формирование в памяти первоклассников чётко дифференцированных зрительно-двигательных образов письменных букв (больших — заглавных и малых — строчных).

Отработка технологии начертания этих букв по алгоритму и под счет.

Знакомство с тремя видами соединений букв при письме (верхнее, среднеплавное, нижнее). Усвоение алгоритмов, трех видов соединений этих букв, изучаемых на уроке, с ранее изученными.

Упражнение в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки на основе приема тактирования, то есть письма букв под счет.

Перекодирование звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами.

Чтение образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами, запись по образцу, проверка учеником результатов своего письма.

### **Планируемые результаты освоения курса к концу основного периода**

#### **Обучающиеся научатся:**

различать звуки и буквы русского языка;

различать гласные - ротораскрыватели, произносящиеся без препятствия в ротовой полости, и согласные - ртосмыкатели, образующиеся при наличии препятствия;

определять на слух ударные и безударные гласные;

делить звучащее слово на слоги, один из которых (ударный) произносится с большей силой и длительностью;

определять согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие;

акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них (в соответствии с заданием учителя) и давать ему полную характеристику;

обозначать звуки речи с помощью условных графических символов (кружков, квадратов)

- создавать звуковую схему-модель слова;

читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически;

обозначать звуки буквами и условными знаками;

читать в схемах и текстах «Азбуки» буквенную запись слов по слогам и орфоэпически;

перекодировать звуковую форму слов из условно-графической в буквенную и наоборот;

правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания;

писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму;

выполнять три вида соединения букв в слогах и словах;

при письме под счет чередовать напряжение мышц руки с расслаблением;

конструировать печатные и письменные буквы из элементов-шаблонов;  
определять слова, которые называют предметы, их признаки, действия, а также слова-помощники (предлоги, союзы), которые служат для связи основных слов в предложении;  
использовать графические символы для их обозначения в модели предложения;  
членить устное высказывание на предложение и текст, изображать эти единицы языка графически;  
правильно записывать предложение и собственные имена при списывании и диктанте.

### **Заключительный период**

#### **Письмо (8ч)**

Закрепление технологии написания всех письменных букв и их соединений в графических слогах и цельных словах по алгоритмам. Умение чередовать напряжение мышц руки с расслаблением в процессе воспроизведения букв под счет (прием тактирования).

Работа по исправлению графических ошибок и совершенствованию каллиграфического качества письма: четкости, устойчивости и удобочитаемости его результатов. Формирование графической грамотности, связности и каллиграфического качества письма при условии ускорения его темпа.

Списывание слов и предложений с печатного и письменного текстов, письмо под диктовку.

### **Планируемые результаты освоения курса к концу заключительного периода**

#### **Обучающиеся научатся:**

пользоваться при чтении и письме графическими системами печатных и письменных букв русского алфавита;  
правильно сидеть при письме и пользоваться письменными принадлежностями;  
читать печатный и письменный текст в соответствии с орфоэпическими нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе;  
применять приемы: а) слогового, б) орфоэпического, в) связного чтения с фиксацией синтаксических пауз на знаках препинания;  
отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;  
пересказывать отдельные части текста (2-3 предложения);  
озаглавливать прослушанный текст;  
осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме;  
применять усвоенные правила записи слов на основе позиционного принципа русской графики для обозначения твердости-мягкости согласных и передачи на письме звука [й'];  
связно, в соответствии с усвоенными алгоритмами, писать как отдельные слова, так и слова в предложении при различных методических условиях, а именно: 1) при списывании с печатного или письменного текста; 2) при письме по памяти; 3) под диктовку учителя;  
выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями: чк, чн, чт, а также с сочетаниями букв жи, ши, ча, ща, чу, щу, же, ше, це, находящимися в сильной позиции, т. е. под ударением;  
анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе образных представлений о структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и моделировать их с помощью соответствующих символов.

#### **Ожидаемые результаты формирования УУД по разделу «Обучение грамоте»**

#### **В области общих учебных действий обучающиеся научатся:**

ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; работать с моделями русского языка; находить выделенные строчки и слова на странице учебника; находить нужную дидактическую иллюстрацию;

первоначальным навыкам инструментального освоения алфавита: представлять, какие знаки и группы знаков (буквы) находятся в его начале, конце, середине;

работать с тремя источниками информации (учебной книгой, тетрадями по письму № 1, № 2, № 3 и тетрадями «Пишу и проверяю себя» № 1 и № 2): сопоставлять условные обозначения учебника и тетради.

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

работать с соседом по парте: договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом;

выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и понимать необходимость присоединиться только к одной из них.

**В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся научатся:**

- понимать, что необходимо выполнение работы над ошибками.

### **Систематический курс русского языка**

**Алфавит.** Правильное название букв. Практическое использование последовательности букв алфавита: алфавитный принцип расстановки книг на библиотечных полках и в словарях.

**Звуки речи:** гласные и согласные; ударные и безударные гласные; звонкие и глухие согласные, парные и непарные; твердые и мягкие согласные, парные и непарные. Слог. Ударение. Буквы гласных как показатель твердости — мягкости согласных звуков. Обозначение буквами звука [й']. Буквы гласных после шипящих в сильной позиции (под ударением: жи-ши, ча-ща, чущу). Буквы и, е после ц в сильной позиции. Парные по звонкости-глухости согласные на конце слова.

Построение звуковой схемы слова.

**Слова** — названия предметов, признаков, действий. Слова-помощники слов-названий предметов (предлоги). Прописная буква в именах собственных. Предложение. Прописная буква в начале предложения. Знаки конца предложения. Построение схемы предложения.

Речь письменная и устная.

Первое знакомство с особенностями устной речи, которые не подтверждаются письменно (выделение слова голосом, ударение). Знакомство с особенностями письменной речи, которые не подтверждаются устно (письменная форма слова, которая не подтверждается на слух; прописная буква в начале предложения и в именах собственных). Особенности устной речи, которые дублируются письменно (разница предложений по цели высказывания и по интонации, и выражение этой разницы в знаках препинания).

«Азбука вежливости»: несколько формул речевого этикета (ситуации встречи, расставания, просьбы, поведения за столом, совершенного проступка), их использование в устной речи при общении со сверстниками и взрослыми.

## **Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 1-го года обучения**

### **Раздел «Фонетика и графика»**

#### **Обучающиеся научатся:**

- различать звуки и буквы;
- различать буквы и их основные звуковые значения;

различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие и твердые согласные; парные звонкие-глухие согласные; только твердые и только мягкие согласные; делить слова на слоги, определять ударный слог;

пользоваться способом обозначения твердых согласных с помощью гласных первого ряда (а, о, у, э, ы) и способами обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда (я, е, ю, ё, и) и мягкого знака;

пользоваться способом обозначения звука [й] в начале слова (с помощью букв е, ё, ю, я);

пользоваться алфавитом, быстро находить нужную букву в алфавитном столбике;

использовать последовательность букв в русском алфавите для расположения заданных слов и фамилий в алфавитном порядке.

### **Раздел «Орфоэпия»**

#### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

соблюдать известные орфоэпические нормы речи;

устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.

### **Раздел «Морфология»**

#### **Обучающиеся научатся:**

- различать слова названия предметов, признаков, действий;
- различать главные и неглавные слова - названия предметов;
- определять в тексте слова-помощники.

### **Раздел «Синтаксис»**

#### **Обучающиеся научатся:**

различать предложение и слово;

определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи (без применения терминологии).

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

#### **Обучающиеся научатся:**

определять границы предложения как в устной, так и в письменной речи; правильно обозначать на письме границы предложения (прописная буква в начале и знаки в конце предложения);

писать прописную букву в именах собственных;

делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строчки на другую;

писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, ци-це под ударением;

выбирать написание буквы парного согласного на конце слова; написание Ъ и Ъ;

писать словарные слова, определенные программой;

писать под диктовку текст объемом 18-20 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

списывать небольшой текст по правилам списывания;

читать и составлять простейшую графическую схему слова и предложения.

### **Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения**

#### **В области общих учебных действий обучающиеся научатся:**

ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и на развороте; находить нужную дидактическую иллюстрацию;

первоначальным навыкам инструментального освоения алфавита: представлять, какие знаки и группы знаков (буквы) находятся в его начале, конце, середине;

- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадью для самостоятельной работы): сопоставлять условные обозначения учебника и тетради.

В области **коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

работать с соседом по парте: договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом;

выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и понимать необходимость присоединиться только к одной из них.

В области **контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся научатся:**

понимать, что необходимо выполнение работы над ошибками;

выполнять работу над ошибками с помощью взрослого.

## **Рекомендации к текущей проверке в 1-ом классе**

### **Русский язык**

В 1-ом классе домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым ребенком необходимых знаний, умений и навыков только на уроке.

Для проверки сформированности учебных навыков в конце темы (раздела, этапа) следует проводить «срезовую» работу в виде:

- текущей диагностики;
- тематической диагностики;
- итоговой диагностики.

Формы контроля в 1-ом классе:

- устный опрос
- письменный опрос (самостоятельные проверочные работы).

Не следует использовать в качестве оценки любую знаковую символику.

В 1-ом классе в течение 1-го полугодия не проводятся контрольные работы. Итоговые контрольные работы проводятся в конце учебного года не позднее 20-25 апреля.

В течение учебного года осуществляется текущая проверка знаний, умений, навыков. В период обучения грамоте она проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывание слов и небольших по объему предложений и рукописного, и печатного шрифтов.

В конце учебного года проводятся контрольные работы типа списывания с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов. Подбираются тесты, в которых написание слова не расходится с произношением.

Объем диктантов и текстов для списывания должен быть следующим: в начале года составлять 5-7 строчных и прописных букв, 3-6 слогов, 3-6 слов или 1-2 предложения из 2-4 слов.

Безотметочное обучение осуществляется в 1 классах по всем предметам учебного плана.

В 1-ом классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

### **Русский язык**

При выявлении уровня развития умений и навыков по письму необходимо учитывать развитие каллиграфических навыков; знаний и умений по орфографии, сформированность устной речи.

Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5-7 минут, а длительность непрерывного письма 4-х минут.

В 1-ом классе в конце учебного года должны при проверке отслеживаться следующие требования:

- объем словарного диктанта 8-9 слов, диктанта 19-20 слов, написание которых не расходится с произношением;
- устно составлять 3-5 предложений на определенную тему;
- записывать по памяти небольшой текст (1-2 предложения);
- писать печатным и рукописным шрифтом, соблюдая правила каллиграфии.

Высокому уровню развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых недочета.

Среднему уровню развития навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочета (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине) и 1-2 негрубых недочета.

Уровню низкого развития каллиграфии навыка соответствует письмо, которое в целом, не соответствует многим из перечисленных выше требования, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу негрубых недочетов относятся:

- частичное искажение формы букв;

- несоблюдение точных пропорций по высоте строчных и заглавных букв;
- наличие неправильных соединений, искажающих форму букв;
- выход за линию рабочей строки, недописывание до нее;
- крупное и мелкое письмо;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

## **Орфография**

Высокому уровню развития навыков, умений по орфографии соответствует письмо без ошибок, как по текущему, так и предыдущему материалу.

Среднему уровню развития ЗУН по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работы не содержат более 5-7 недочетов.

Низкому уровню развития ЗУН по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок и недочетов превышает указанное количество.

## **Устная речь**

Критериями оценки сформированности устной речи являются:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

Высокому уровню соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочетов или допускается не более 1 неточности в речи.

Среднему уровню соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

Низкому уровню соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки в работе с текстом и анализе слов и предложений; излагает материал несвязно, допускает неточности в употреблении слов и построение словосочетаний или предложений.

**Учебно-тематическое планирование**  
**Русский язык**

Классы	1		
Учитель	Чебурахтина Т.С.		
Количество часов	всего 132	в неделю 4	
Плановых	контрольных уроков	зачетов	тестов 1
Административных	контрольных уроков 2		
Планирование составлено на	Примерной программы начального общего образования,		

основе	авторской программы: Агаркова Н. Г., Агарков Ю. А. «Обучение грамоте», утверждённой МОиН РФ
Учебник	Агаркова Н. Г., Агарков Ю. А., Азбука. 1 класс: учебник/ М.: Академкнига/Учебник, 2011; Агаркова Н. Г., Агарков Ю. А., Азбука. 1 класс: тетрадь по письму № 1–3 / М.: Академкнига/Учебник, 2015;
Дополнительная литература	Агаркова Н. Г., Агарков Ю. А., Азбука. 1 класс: методическое пособие / М.: Академкнига/Учебник, 2011

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РУССКИЙ ЯЗЫК

## 1.РАЗДЕЛ ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (ПИСЬМО)

№ п/п	Наименование раздела программы	Тема урока	Дата	
			План	факт
1	2	3	4	5
1	ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД	Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Ориентировка в пространстве. <b>Тетрадь по письму № 1 (с. 2)</b> Письмо прямой линии. Пространственная ориентация (с. 3) Рабочая строка. Точка начала письма	3/09	
2		Письмо короткой и длинной прямой линии. Развитие пространственных представлений. Гигиенические правила (с. 4) Прямая линия с закруглением с одной стороны: влево и вправо. Гигиенические правила (с. 5)	4/09	
3		Наклонная прямая с закруглением с двух сторон (г). Гигиенические правила (с. 6) Наклонные прямые с петлёй вверху и внизу. Гигиенические правила (с. 7)	5/09	
4		Письмо полуовала с петлёй в рабочей строке (е). Гигиенические правила (с. 8) Письмо плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху (с. 9)	7/09	
5		Письмо овалов: малого и большого ( <b>О, о</b> ) (с. 10)	10/09	
6		Письмо полуовалов: письмо справа и письмо слева (с. 11)	11/09	
7		Письмо короткой прямой линии с половинным овалом ( <b>ь</b> ) (с. 12)	12/09	

8	<b>ОСНОВНОЙ, ЗВУКО - БУКВЕННЫЙ ПЕРИОД Гласные звуки 7 часов</b>	Письмо строчной и заглавной букв <b>А, а.</b> Введение работы со звукобуквенной схемой (с. 13–14)	14/09	
9		Письмо строчной и заглавной букв <b>О, о</b> (с. 15–16)	17/09	
10		Письмо строчной и заглавной букв <b>У, у</b> (с. 17–18)  Закрепление письма букв гласных в сочетаниях: <b>яа, ау.</b> Подготовка к введению алгоритма письма под диктовку	18/09	
11		Закрепление письма букв гласных в сочетаниях: <b>яа, ау.</b> Подготовка к введению алгоритма письма под диктовку	19/09	
12		Письмо строчной и заглавной букв <b>Э, э.</b> Введение алгоритма письма под диктовку (с. 19–20)	21/09	
13		Письмо строчной и заглавной букв <b>Э, э.</b> Введение алгоритма письма под диктовку (с. 19–20)	24./09	
14	<b>ОСНОВНОЙ, ЗВУКОБУКВЕННЫЙ ПЕРИОД Гласные звуки</b>	Письмо строчной буквы <b>ы</b> (с. 21)	25/09	
15		Работа над алгоритмом письма под диктовку: темп, последовательность действий, проверка работы. Взаимоконтроль	26/09	
16		Письмо строчной и заглавной букв <b>И, и</b> (с. 22–23)	28/09	
17		Письмо изученных гласных. Слуховой и зрительный диктанты (с. 24)	01/10	
18		Письмо изученных гласных. Слуховой и зрительный диктанты (с. 24)	02/10	

19		Выборочный диктант: запись буквами гласных звуков под ударением [у], [ы] – звуки, которые не меняются в безударном положении. [а], [о], [э], [и] – звуки, которые в безударном положении могут «надевать маски» других звуков	03/10	
20		Выборочный диктант: запись буквами гласных звуков под ударением [у], [ы] – звуки, которые не меняются в безударном положении. [а], [о], [э], [и] – звуки, которые в безударном положении могут «надевать маски» других звуков	05/10	
21	ОСНОВНОЙ, ЗВУКОБУКВЕННЫЙ ПЕРИОД  Согласные звуки	Письмо строчной и заглавной букв <b>М, м.</b> Введение алгоритма записи слов под диктовку и самопроверки. <b>Тетрадь по письму № 2</b> (с. 3–4)	08/10	
22		Закрепление письма соединений букв	09/10	
23		Письмо строчной и заглавной букв <b>Н, н</b> (с. 5–6)	10/10	
24		Письмо строчной и заглавной букв <b>Л, л</b> (с. 7–8) Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки	12/10	
25		Письмо строчной и заглавной букв <b>Р, р</b> (с. 9–10)	15/10	
26		Письмо строчной и заглавной букв <b>Й, й</b> (с. 11–12)	16\10	
27		Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам	17/10	
28	ОСНОВНОЙ, ЗВУКОБУКВЕННЫЙ ПЕРИОД  Гласные буквы «а», «ы», «е», «и»	Письмо строчной и заглавной букв <b>Я, я</b> (с. 13–14)	19/10	
29		Письмо строчной и заглавной букв <b>Ё, ё</b> (с. 15–16)	22/10	
30		Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам	23/10	

31		Письмо строчной и заглавной букв <b>Ю, ю</b> (с. 17–18)	24/10	
32		Письмо строчной и заглавной букв <b>Е, е</b> (с. 19–20)	26/10	
33		Чтение и записывание с доски предложения с именами собственными. Взаимопроверка	29/10	
34		Письмо буквы <b>ъ</b> (с. 21)	30/10	
35	ОСНОВНОЙ, ЗВУКОБУКВЕННЫЙ ПЕРИОД  Парные звонкие и глухие согласные	Письмо строчной и заглавной букв <b>Д, д</b> (с. 22–23)	7/11	
36		Составление и списывание предложений. Взаимопроверка	9/11	
37		Письмо строчной и заглавной букв <b>Т, т</b> (с. 24–25)	12/11 13/11	
38		Письмо строчной и заглавной букв Т, т (с. 24–25)		
39		Письмо строчной и заглавной букв <b>З, з</b> (с. 26–27 )	14/11	
40		Письмо строчной и заглавной букв З, з (с. 26–27)	16/11	
41		Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки	19/11	
42		Письмо строчной и заглавной букв <b>С, с</b> (с. 28–29)	20/11	
43		Буквы С,с и З,з	21/11	
44	ЗВУКОБУКВЕННЫЙ ПЕРИОД  Парные звонкие и глухие	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки. Игры со словами	23/11	
45		Письмо строчной и заглавной букв <b>Г, г.</b> <b>Тетрадь по письму</b>	26/11	

		<b>№ 3 (с. 3–4)</b>		
46		Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки. Игры со словами	27/11	
47		Письмо строчной и заглавной букв <b>К, к</b> (с. 5–6)	28/11	
48		Письмо строчной и заглавной букв К, к (с. 5–6)	30/11	
49		Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки	03/12	
50		Письмо строчной и заглавной букв <b>В, в</b> (с. 7–8)	04/12	
51		Письмо строчной и заглавной букв <b>Ф, ф</b> (с. 9–10)	05/12	
52		Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков. Письмо под диктовку	07/12	
53		Письмо строчной и заглавной букв <b>Б, б</b> (с. 11–12)	10/12	
54		Письмо строчной и заглавной букв <b>П, п</b> (с. 13–14)	11/12	
55		Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков. Отработка соединений.	12/12	
56		Письмо строчной и заглавной букв <b>Ж, ж.</b> Сочетание <b>жи</b> (с. 15–16)	14/12	
57		Письмо строчной и заглавной букв <b>Ш, ш.</b> Сочетание <b>ши</b> (с. 17–18)	17/12	
58		Письмо слов с сочетаниями <b>жи – ши</b> (с. 19)	18/12	
59	<b>Звук [й] после разделител ьных б и ъ</b>	<b>Разделительный мягкий знак.</b> Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков (с. 20)	19/12	
60		<b>Разделительный твердый знак.</b> Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков (с. 21) Твердый и мягкий разделительные знаки	21/12	

61		Списывание с печатного текста.	24/12	
62	Непарные глухие мягкие и твёрдые звуки [х], [х'], [ц] [ч'], [щ'], [ци]	Письмо строчной и заглавной букв <b>Х, х</b> (с. 22–23)	25/12	
63		Работа над алгоритмом списывания предложений. Запись слов под диктовку. Закрепление технологии написания письменных букв.	09/01	
64		Письмо строчной и заглавной букв <b>Ч, ч.</b> (с. 24–25)	11/01	
65		Правописание сочетаний <b>ча, чу</b>	14/01	
66		Письмо строчной и заглавной букв <b>Щ, щ.</b> (с. 26–27)	15/01	
67		Правописание сочетаний <b>ща, щу</b>	16/01	
68		Письмо слов с сочетаниями <b>ча ,чу, чк, чн</b>	18/01	
69		Письмо строчной и заглавной букв <b>Ц, ц</b> (с. 28–29)	21/01	
70		Письмо слов с сочетаниями <b>це, ци, цы</b>	22/01	
71		Работа над алгоритмом списывания предложения. Запись слов под диктовку	23/01	
72	ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД	Закрепление технологии написания письменных букв	25/01	
73		Диагностирование орфографической зоркости. Слуховой диктант	28/01	
74		Выборочный диктант. Взаимопроверка	29/01	
75		Письмо по памяти. Самопроверка	30/01	
76		Диагностирование орфографической зоркости. Запись слов под диктовку. Создание и запись с помощью заданных слогов новых слов	01/02	
77		Составление и запись предложений из 2–3 слов	04/02	
78		Правописание <b>жи – ши</b> <b>Составление текста диктанта с жи – ши (в паре, в группе – по желанию)</b>	05/02	

79	<b>ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД</b>	Правописание <b>ча – ща</b> <b>Составление текста диктанта с ча – ща (в паре, в группе – по желанию)</b>	06/02	
80		Правописание <b>чу – щу</b> Составление текста диктанта с <b>чу-щу</b> (в паре, в группе – по желанию)	08/02	
81		Правописание <b>чк, чн, чт</b>	18/02	
82		Составление текста диктанта с сочетаниями <b>чк, чн, чт</b>	19/02	
83		Заглавная буква в именах собственных	20/02	
84		Заглавная буква в именах собственных	22/02	
85	<b>ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД</b>	Придумывание текста письма Маше и Мише, запись предложенных мыслей в парах и группах с определением ошибкоопасных мест	25/02	
86		Придумывание текста письма Маше и Мише, запись предложенных мыслей в парах и группах с определением ошибкоопасных мест	26/02	
87		Диагностирование орфографической зоркости. Запись слов и предложений под диктовку.	27/02	
88		Диагностирование орфографической зоркости. Запись слов и предложений под диктовку	01/03	
89		Запись предложений с благодарностью «Азбуке». Взаимопроверка. Самопроверка Игры со словами.	04/03	
90		Прощание с азбукой	05/03	

## 2 раздел Систематический курс русского языка

№п/п	Наименование раздела программы	Тема урока	Дата план	Дата факт
91	<b>Алфавит</b>	Знакомство с новым учебником «Русский язык» (с. 5–7)	06/03	
92		Знакомство с новым учебником «Русский язык» (с. 5–7)	08/03	
93		Упражнение в расположении слов в алфавитном порядке (с. 8–9)	11/03	
94		Закрепление знаний об алфавите (с. 10–13)	12/03	
95		Слова-предметы. (с. 14–15)	13/03	
96		Слова-действия	15/03	
97	<b>Обучение звуковой схемы</b>	Слова-признаки (с. 15–16)	18/03	
98		Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки (с. 16–17)	19/03	
99		Слова-помощники (с. 18–20)	20/03	
100	<b>Речь письменная и устная</b>	Устная и письменная речь «Азбука вежливости» (с. 21–22)	22/03	
101		Упражнение в распознавании устной и письменной речи (с. 23–24)	01/04	
102		Обобщение знаний учащихся об устной и письменной речи (с. 25–26)	02/04	
103		Правила списывания текста	03/04	
104		Большая буква в именах, отчествах, кличках животных, названиях городов, рек (с. 26–29)	05/04	
105	<b>Звуки речи</b>	Маша и Миша знакомятся со звуковым столбиком (с. 29–31)	08/04	
106		Упражнение в различении звонких-глухих, мягких-твёрдых парных согласных звуков.	09/04	
107		Звонкие и глухие парные согласные (с. 32–34)	10/04	
108		Звук [й'] и буква й (с. 35–42)	12/04	
109		Звук [й'] и буква (с. 35–42)	15/04	
110		Упражнение в различении мягких и твёрдых звуков (с. 42–44)	16/04	
111		Написание слов с мягкими и твёрдыми согласными. Повторение правил переноса (с. 44–46)	17/04	
112	<b>Звуки речи</b>	Различие твёрдых и мягких согласных. Обозначение на письме гласных звуков (с. 47–48)	19/04	
113		Двойная роль (работа) букв е, ё, ю, я (с. 49–52)	22/04	
114		Распознавание мягких и твёрдых согласных на слух, обозначение их с помощью букв гласных (с. 53–54)	23/04	

115		Азбука вежливости. Приветствие при встрече со знакомыми	24/04	
116		Слова с сочетаниями жи–ши, же – ше(с. 56–59)	26/04	
117		Слова с сочетаниями ци, це, цы (с. 60–63)	29/04	
118	<b>Звуки речи</b>	Правописание слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЖЕ-ШЕ, ЦЫ, ЦЕ, ЦИ Упражнение в написании слов с изучаемыми сочетаниями	30/04	
119		Слова с сочетаниями чу – щу, ча – ща(с. 64–67)	01/05	
120		Мягкий знак на конце слов с. 68–69)	03/05	
121		Разделительный мягкий знак	06/05	
122		Повторение по теме «Предложение». Повторение звукового состава слова «Азбука вежливости»	07.05	
123		Звонкие и глухие согласные на конце слов (с. 76–79) Способы проверки слов с парными согласными на конце слов (с. 80–82)	08/05	
124		Написание слов с парными согласными (с. 83–84)	10/05	
125	<b>Звуки речи</b>	Написание слов с парными согласными (с. 83–84) <b>Контрольное списывание</b>	13/05	
126		Закрепление знаний о предложении (с. 85–86)	14/05	
127		Обобщение знаний о предложении. <b>Итоговый диктант</b> (с. 86–87)	15/05	
128		Упражнение в написании слов с изученными орфограммами	17./05	
129		Схемы предложений. Словарный диктант (с. 88–89)	20/05	
130		Упражнение в написании слов с изученными орфограммами	21/05	
131		«Азбука вежливости»	22.05	
132		Оформление писем и заполнение анкет (с. 90–94)	24.05	